

Candidats au Prix Général François Meyer 2024

Production écrite par genre et par ordre alphabétique

Œuvre	Editeur	Genre	AUTEUR(S)
<i>Itinéraire d'un enfant de Harki</i>	Libre 2 Lire	Autobiographie	Rabah ZAOUI
<i>L'arbre et la colline,</i>	Les Presses du Midi	Roman	Philippe VAÏSSE
<i>Lisa et Mohamed</i>	Futuropolis	Bandes dessinée	Frey GOUST et Julien MAYALEN
<i>Les Harkis, une tragédie française</i>	Prestance	Bande dessinée	Axel GRAISELY et LoBé
<i>Disparition</i>	Hello éditions	Roman	Jacques BROCHARD
<i>La passerelle</i>	L'Harmattan	Roman	Ahcène GUERCIF
<i>Itinéraire d'un harki, mon père</i>	L'Harmattan	Roman	Michel MESSAHEL
<i>Aldjia – Destin d'une fille et femme de harkis</i>	Editions récits	Récit	Xavière OLHARAN
<i>L'apaisement</i>	Editions Plume Libre	Roman	Romuald OUDJANI (OLB)
<i>Les hasards exagérés</i>	7 ^e Ciel Editions	Roman	Baya STREIFF
<i>Un été chez Jida</i>	Editions du Cherche Midi	Roman	Lolita SENE
<i>Qui a sauvé des harkis ?</i>	Editions Riveneuve	Actes de colloque ; Fondation pour la mémoire de la guerre d'Algérie, des combats du Maroc et de Tunisie	Sous la direction de Pierre VERMEREN
<i>Héritage</i>	Editions Dacres	Pièce de théâtre	Yakoub ABDELLATIF
<i>Mémoire d'espoir</i>		Cartes postales poésie mémorielle	Messaoud GADI
<i>Echos de l'âme</i>		Recueil de poésies	Marc BENREDJEM
<i>Monographie comparative des hameaux de forestage de Largentière et de Beaurières : l'accueil et l'accompagnement des harkis en France, en Ardèche et dans la Drôme, à l'issue de la Guerre d'Algérie</i>	Université Paris Nanterre (Paris 10), sous la direction d'Annick Lacroix.	Mémoire du master 2 : « Les sociétés modernes et contemporaines dans les mondialisations. »	Rachid BENAZRINE

Production audiovisuelles et autres

Œuvre	Genre	Auteur(s)
<i>HarkisDordogne.com</i>	Site internet	Gérard GENTE
<i>A la croisée des mémoires</i>	Court-métrage	Michel TALATA
5 articles de presse + Blog AFP Making of	Enquête journalistique AFP	Lucie PEYTERMANN